しょうぶかん

From Shobukan

新春号



2012年1月1日 (隔月発行) 唐木田コミュニティセンター運営協議会 公式ホームページ: http://karakida.org/

No.005

編集: 広報部会

# 新年を迎えて

昨年は東日本大震災など大変厳しい年でした が、今年は明るいニュースが多い年であります よう願っております。

大震災直後に開館した菖蒲館においても、私 たちは人の絆、地域の絆を再認識し、コミュニ ケーション豊かでにぎわいのある"わ(和・話・ 輪)"をはぐくむ地域拠点となるように更に努力 する決意を新たにしております。

皆様方には「菖蒲館」を大いに活用していた だき、引き続きご支援とご協力を賜りますよう お願い申し上げます。

2012年1月1日

唐木田コミュニティセンター運営協議会 会長 橋本 正晴

からきだの里に菖蒲園があったころ(最終回) 横倉 舜三





私のパリ留学記(第一回)

松岡 磨美



今から四十年もの前になるが、唐 木田の里はニュータウン開発の為の 区画整理による一大埋め立ての造成 工事が始まろうとしていた。それぞ れの家では一時的に集団移転するこ とになって落ち着かない日々が続い ていた。そんな中、菖蒲を育てて来 た田んぼが地下十メートル程に埋め られてしまうことになった。

菖蒲だけでも残せないものか・・・ 地域の人たちだけでなく、開発関係 者などからも同様の声が上がってい った。結果、多摩市の計らいにより 中沢池公園を整備してそこに菖蒲を 移植することになった。

昭和五十八年の七月からその作業 が始まった。六千株余りの菖蒲の株 を堀り起こし、株分けを行い分類し た上で中沢公園に運搬、移植すると いう労作業であった。これには管理 を委託されている方々だけでなく、 地域の家族も総出でその作業に取り 組むなど、多くの人々の協力で移植 を完成させたのである。

翌昭和五十九年、菖蒲の花咲く六 月中旬に中沢池公園の芝生で野点の 市民大茶会が催され、以降平成二年 まで毎年の恒例行事となった。当初 は多摩市茶道連盟、華道連盟を始め、 市内の裏千家、表千家、薮の内流、 煎茶の「清泉幽茗流」の各席主によ り五百名を数える参加者で賑わい、 新しい多摩の文化として花開こうと いう時もあったのだ。

しかしながら、永い間手塩にかけ て育てて来た菖蒲も中沢池公園に 移植してからどうも成育が芳しく ない。開花の時期には心配なので何 回も見に行ったものだが、残土で埋 め立てられた用地であったことも あり、あきらめの境地になったこと

ニュータウン開発によって消え る運命にあったからきだの菖蒲園。 それを横倉鋭之助氏や横倉彬雄氏 を始めとする地域の方々によって、 年々その株数や種類を増やし、多く の市民に親しまれるようになって きたのである。「からきだ菖蒲館」 の名と共に中沢池を擁する中沢池 公園での優雅な菖蒲の姿を何とし ても後世に残してほしいものであ る。(完)

執筆者の紹介

横倉舜三氏は多摩ニュータウンタ イムズ社社主です。

この地をこよなく愛し、地元の発展 ご尽力され、この地の歴史と共に歩 んでこられました。

後記:この連載は好評のうちに終わ らせて頂きました。有難うございま した。

ごきげんよう。8月に菖蒲館でクラシッ クコンサートをさせていただきました、ピ アニストの松岡磨美です。これから、私が パリに留学していた頃のお話を何度かにわ たり書かせていただくことになりました。 拙文ですがどうぞお付き合いください。

私が初めてフランスへ行ったのは、桐朋 学園大学3年目在学中、南仏ニースで行わ れている夏期音楽講習会へ参加した時のこ とです。地中海に降り注ぐ明るい陽射しの 中、各国から講習会に来ていた生徒たちが のびのびと音楽に向きあう姿に、すっかり 心を奪われました。それまで小さな世界で 縮こまり、視野が狭まっていた自分から解 き放たれた気がして、こんな環境で音楽の 勉強を続けたいと考えるようになりまし た。

また、日々の勉強の中で、私が好きなラ ヴェルやドビュッシーをはじめとするフラ ンス音楽に対して、独特の難しさを感じて いました。例えばテンポやペダル、色彩の 作り方などです。その独特なセンスを、音 楽理論からの解釈だけでなく、フランスの 空気を吸い、文化や自然に触れることで、 感じ取りたいという思いがありました。

そうしてフランスへ留学したいという気 持ちが強くなっていったのですが、それに はまず先生を探さなければなりません。私 の場合は、国内外で行われる講習会やマス タークラスに参加する中で、その後私の師 匠となるジャン=マリー・コテ先生との出 会いがありました。レッスンを受けてとて も気に入ってしまったので、先生のもとで

学びたいと直接お願いをして、先生が教えて いるパリ地方音楽院を受験することになりま した。

渡仏して私が初めに住んだ家は、パリ3区 のマレ地区にあるアパルトマン。かつて作家 のヴィクトル・ユゴーも住んでいた、歴史的 な美しい街並みの残る地区です。同居してい た、家主の仏人マダムは画家で、芸術に理解 があるだけでなく、自らも留学経験があり、 日本から一人でやってきた私を温かく迎えて くれました。しかしほっとしたのも束の間、 なんと部屋にピアノを運び入れた翌日に、階 下の住人から苦情が来てしまいました!パリ 市内では見つけることの難しい、貴重な音楽 物件だったのですが、いざ弾きだしたら想像 以上に音が大きかったそう…。間近に入学試 験を控え、家で全くピアノを練習できないと いう非常事態。噂には聞いていた、何事も-回では上手くいかない…というパリの洗礼を 早速浴びて戸惑う中、先生や知人が練習場所 を提供して下さるなど、周りの人々に助けら れ、無事に合格することができました。そし て今度こそは本当にピアノが弾ける家に引越 し、波乱の幕開けながら、やっと私のパリ音 楽留学生活が始まったのでした!

(次号に続く)

美しい時代へ-東急グループ

#### 執筆者の紹介

ピアニスト:松岡 磨美(まつおか まみ) 桐朋学園大学ピアノ科卒業。パリ地方音楽院 最高課程卒業。フランス国際ピアノコンクー ル第1位。2011年帰国し、ピアニストとして この地域から活動を始める。多摩市鶴牧在住

# 節電!創エネ!太陽光発電!

まずはホームページにアクセス! 総合エネルギー館・エコハウス展示館 🎊 (株)日本電力サービス 🤯 フリーダイヤル0120-05-8210

URL: http://www.eco-room.jp/



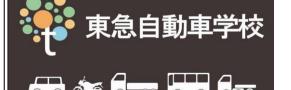
### Home-ing



リフォームするならミサワホームイング

MISAWA ミサワホームイング 多摩営業課 函0120-330-957 www.misawa-homeing.co.jp

定休日:日曜、月曜、祝祭日



多摩市唐木田3-6 tel.042-372-0109 www.109n.jp



# からきだ菖蒲館ニューイヤーコンサート 2012

5人の女性演奏家が歌い奏でる乾杯の歌!

◆2012年1月8日(日)17:00 開演 会場:ロビー 入場料 500円 出演:アンサンブル・エヴィーヴァ(Ensemble Evviva) 主催:運営協議会 コンサート・イベント実行委員会



■山川 知美(ソプラノ)

東京音楽大学声楽演奏家コー ス卒業。同大学研究科声楽専

攻(オペラコース) 修了。



■川口 綾子(ヴァイオリン) 桐朋学園大学音楽学部弦楽器 専攻科(ヴァイオリン)卒業。



■尾上 純子 (フルート) 東京音楽大学音楽学部器楽科 (フルート専攻) 卒業。



■斎藤 穂生 (クラリネット) 国立音楽大学器楽科 (クラリネット専攻) 卒業。



■小林 美香 (ピアノ・編曲) 洗足学園音楽大学作曲科 卒業。



#### 2月 <落語会>のご案内

☆日 時:2月18日(土)13時30分 開場/14時開演

☆入場料:500円 会場:2階ホール

☆出 演:多摩落語「寝床の会」 半笑亭可い長ほか ☆主 催:運営協議会・コンサートイベント実行委員会

# 市民講演会「災害にいかに立ち向かうか」

☆日 時:2月11日(土)13時30分~16時

☆場 所:2階ホール

☆講 演:平野廣和氏 中央大学総合政策学部教授 ☆講演内容:大震災による多摩市周辺の被害の実例や予

測される災害等(講演と質疑)

☆主 催:多摩 NPO 協会

☆後 援:唐木田コミュニティセンター運営協議会ほか

☆問合わせ:多摩 NPO 協会 (TEL090-3808-4173)

Mail:tama-npo-kyokai@river.ocn.ne.jp

# メンバー募集のお知らせ

運営協議会ではメンバーを募集しております。 ボランティア活動や地域参加など興味のある方はお問い 合わせください。

#### 2012 年もよろしくお願い申し上げます。



喫茶コーナー nagomi

和 カフェ



## 「太極拳入門」(第3回)

☆日 時:1月19日(木)18時~20時30分

☆場 所:2階 ホール ☆定 員:30人(先着順)

☆講 師:徐 広林氏(広林大極文化センター代表)

☆参加費:500円

☆持ち物:飲み物、タオル、上履き、運動しやすい服装

☆主 催:運営協議会、健康・スポーツ部会

☆お問い合わせ:からきだ菖蒲館受付 №338-6333

# 日曜朝市

### 地元生産の新鮮な野菜がからきだ菖蒲館の広場に!

☆日 時: 第3回1月15日(日)9時~11時

第4回2月19日(日) "

毎月1回実施します(原則第3日曜日) ☆場 所:からきだ菖蒲館 玄関前広場

☆野菜販売:周辺の農業生産者のご協力による

☆主 催:運営協議会・日曜朝市実行委員会

### 平成24年度団体登録のお知らせ

平成24年4月以降に、貸室をご利用予定の 団体は、次のとおり手続きをお願いいたします。

☆受付期日 平成24年2月1日より

☆必要書類 ①団体登録票

②会員名簿(団体構成員表等) (必要書類は1月中旬以降に配布予定) \*団体登録はお早めにお願いいたします。

# 絵本よみきかせ

☆日 時: 1月7日(土) 11時~11時40分

☆場 所:菖蒲館 2階·和室 ☆申 込:事前の申込は不要です。

☆対 象:幼児から大人まで

☆主 催:運営協議会,福祉·環境部会 ☆問合せ先: Tel: 376-4538 (白石)

### 落合白山神社初詣のお知らせ

☆初 詣:元旦~7日

\*参拝者の皆様にご神酒・甘酒のサービスを いたします。

☆厄除祈願:9日 午前10時~午後4時

\*厄除のご祈祷をお望みの方は、時間内に神 社にお越し下さい。

### 男の料理教室

子ども達の大好物ハンバーグをしっかりマスターしよう!

☆日 時:2月19日(日) 9時30分~13時

☆場 所:菖蒲館 1階・調理室

☆講 師:山田 紀子先生

☆定 員:12名(申込み先着順)・参加費:500円

☆申 込:1月5日~菖蒲館受付まで

(電話による申込は受付けておりません。)

☆内 容:「煮込みハンバーグ」と「小豆ご飯」等。

☆主 催:運営協議会,福祉・環境部会



菖蒲館スタート

# 唐木田ウォーキングPARTⅡ

~新春! 小山田緑地めぐり~

みはらし広場は 関東富士見100景 の一つだよ

3つの分園と 本園をめぐるよ

1/13 金

# 午前9時~正午頃 ※雨天中止

集合場所 からきだ菖蒲館 正面玄関前広場

コース 菖蒲館~山中分園~大久保分園~サービス センター~本園(みはらし広場・小山田の谷)~ 梅木窪分園~菖蒲館 (歩程約9km 山道あり)

持ち物 申込み

参加費 100円(保険・資料代) 定員 25名(申込み先着順) 飲み物、帽子、雨具等 ※歩きやすい靴と服装で 唐木田コミュニティセンター 2042-338-6333 〒206-0034 多摩市鶴牧6丁目14番地

主催: 唐木田コミュニティセンター運営協議会 健康・スポーツ部会

菖蒲館が2011年度グッドデザイン賞を受賞しました。 (公共建築物)



# 🧦 新垣内科外科クリニック

新都市センタービル + 3階クリニックフロアー 診療科目:消化器内科・内科・外科・リハビリテーション科 診療時間: 午前 9:00~12:00 午後 15:00~18:00

休診日:木曜日・日曜日・祝日 土曜日は午前中のみ診療 院長 新垣美郁代 多摩市鶴牧1-24-1 (多摩郵便局隣)☎ 042-373-0514



11:30~14:00 (月~土) パプタイム 17:00~21:00 (5x):1-4-)

少人数でのパーティーはおまかせください (20名様位まで) 飲み物込み 3,000円より



土曜日・日曜日・祝日は午前中のみ診療

TEL:042-376-3800

からきだ駅前クリニック

多摩市唐木田 1-1-7 1 階

(唐木田郵便局となり) 診療科目:消化器科、呼吸科、内科、ひふ科

午後 16:00 ~ 19:00

休診日:毎週火曜日

診療時間:午前 8:00 ~ 12:00

お忙しいお客様の代わりに、家事のお手伝い。 リビング、キッチン、 洗面所、浴室、トイレのお掃除、洗濯、買い物、アイロンがけ、 度掃除、おかたづけ、等など・・・ 2時間 貴方のお役に立ちたい!!





■診療時間 9:30~12:00 14:00~19:30 ■休 診 日 日曜·祝日

多摩市鶴牧6-8-16 Tel.042-316-9551 http://www.hatsuno-dental.jp/



〒206-0034

多摩市鶴牧6-8-10 リッジモントゥ鶴牧1階 http://www.myclinic.ne.jp/tama TEL:042-355-8660 / FAX:042-376-8826

楽器・楽譜ショールーム & ヤマハ音楽教室 ココリア多摩センター4F(多摩センター三越上) TEL.042-375-5311 営業時間 10:30~21:00 http://www.suganami.com/tama/

プサロン多産



042-339-5544